



Contenidos			
vocabulario	gramática	funciones comunicativas	cultura y sociedad
Carnaval.		Dar información.	El carnaval en España. El día de la sardina. El carnaval de Oruro. El carnaval en Rep. Dominicana, Perú y Colombia.



El carnaval

Nivel A2

Antes de visionar

- 1** Fíjate en la imagen y coméntala. ¿Qué hacen las mujeres? ¿Dónde están? ¿Qué ropa llevan? ¿Se divierten?



- 2** Busca en tu diccionario las palabras que no conoces.

disfrutar

el placer

el orden

alegría

desfilar / el desfile

el buen humor

cotidiano

sardina

semana santa

enterrar / el entierro

repetitivo

la tradición

el indígena

folclore

banda de música

Mientras visionas

- 3** El vídeo habla de Latinoamérica y de España. ¿En qué orden?

En la primera mitad hablan de _____.
En la segunda mitad hablan de _____.



Para ver el vídeo

Después de visionar

4 ¿De qué van disfrazados?

pingüino

novia

flamenco

Obelix

el capitán de barco

Los Beatles

Elvis Presley

¡¡Mira!!
Van disfrazados de toreros.



1. Van disfrazadas de...



2. Va disfrazado de...



3. Van disfrazados de...



4. Va disfrazado de...



5. Va disfrazado de...



6. Van disfrazados de...



5 ¿Te has disfrazado alguna vez en carnaval? ¿De qué?

6 Busca en el diccionario las palabras que no conoces.

máscara

carroza

peluca

comparsa

el maquillaje

el disfraz

el desfile

reina

Completa las frases con las palabras anteriores.

1. Muchas personas se visten con un _____.
2. Muchas personas se ponen una _____ en la cabeza.
3. Muchas personas se pintan la cara con _____.
4. Muchas personas se ponen una _____ en la cara.
5. Las ciudades organizan _____.
6. Los amigos forman grupos llamados _____.
7. Las _____ son vehículos decorados.
8. Muchas ciudades tienen una _____ del carnaval.



7 Usa las palabras anteriores para describir las imágenes.
¿De qué van disfrazados?



Las comparsas pueden competir en un concurso.





8 Selecciona la frase verdadera, según el vídeo.

1.

- El carnaval es menos divertido que otras fiestas.
- El carnaval es la fiesta más divertida del año.
- Durante el año hay otras fiestas igual de divertidas que el carnaval.

2.

- El carnaval es igual en todos los pueblos y ciudades.
- Muchos pueblos y ciudades tienen su forma particular de celebrar el carnaval.
- Los pueblos celebran el carnaval de una forma y las ciudades lo celebran de otra.

3.

- En algunos pueblos y ciudades las personas salen a la calle para divertirse.
- En los pueblos y ciudades las personas no salen a la calle para divertirse.
- En todos los pueblos y ciudades las personas salen a la calle para divertirse.



9 ¿Qué dos ciudades españolas mencionan en el vídeo? ¿Por qué? Encuéntralas en el mapa.



10 Responde las preguntas.

1. ¿Desde cuándo se celebran fiestas parecidas al carnaval?
2. ¿Cuándo se celebra el carnaval?
3. ¿Se celebra en una fecha fija? ¿Por qué?

11 ¿Qué importancia tiene el **Miércoles de Ceniza**?

Explica qué sucede en estas imágenes.



12 Fíjate en estas imágenes y responde a las preguntas.

1. ¿Por qué la gente viste de negro?
2. ¿A quién entierran?
3. ¿Por qué desfilan muy tristes?



iMira, no está muerto, está vivo!





13 ¿Qué países latinoamericanos mencionan en el vídeo? Márcalos.

- México
- Argentina
- Rep. Dominicana

- Perú
- Uruguay
- Chile

- Venezuela
- Bolivia
- Colombia

14 ¿En qué país está la ciudad de Oruro? ¿Y la ciudad de Barranquilla?

15 En España y Latinoamérica se celebra el carnaval con alegría, música, baile y mucho color. ¿Qué tiene de particular el carnaval en Latinoamérica?



16 Comenta la imagen.



17 Fíjate en las imágenes. ¿De qué país son? ¿Qué otra fiesta celebran en estos días en ese país?



Llevan al Diablo Cojuelo.



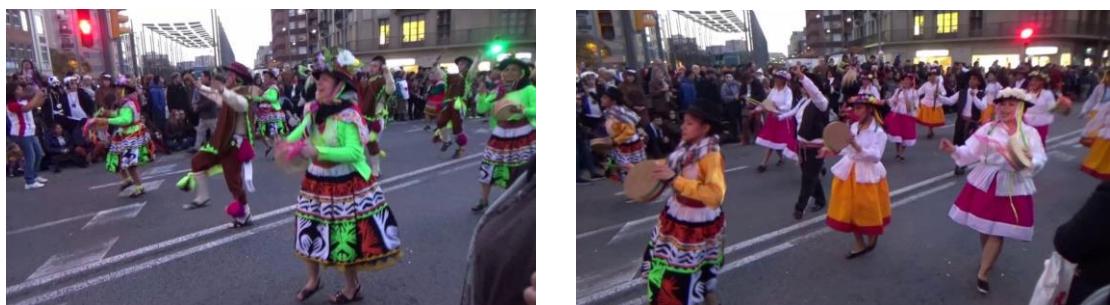
¡Mira cómo se divierten!



18 Fíjate en las imágenes. ¿De qué país son? ¿Cómo bailan?
¿Es importante el Carnaval de Oruro?



19 ¿De qué país son? Comenta las imágenes.



20 ¿Qué característica tiene el Carnaval de Montevideo?

21 Fíjate en la imagen.
¿De qué país son?

iMira cómo bailan!



Para aprender más

22 Fíjate.



El **Diablo Cojuelo** es un personaje del carnaval de la República Dominicana. No es un diablo malo, es travieso y juguetón; le encanta la fiesta, el baile y la alegría. Dice la leyenda que el Diablo se cansó de él y lo lanzó a la Tierra. Cuando cayó al suelo, se hizo daño en una pierna y quedó cojo (cojuelo).

La UNESCO declaró al Carnaval de Oruro (Bolivia) Patrimonio Cultural de la Humanidad.

El carnaval de Oruro es la gran fiesta de la diversidad cultural y musical de Bolivia. Las principales danzas que desfilan son la **diablada**, la **morenada**, la **kullaguada**, los **caporales** y los **llameros**.



La danza representa el movimiento de los esclavos africanos que los españoles llevaron para trabajar en las minas y en los cultivos.

El traje brillante de los hombres representa la riqueza de los amos.



Las máscaras representan las caras de sufrimiento de los esclavos negros trabajando.



Esta danza representa a los capataces que vigilaban a los esclavos negros.





El Carnaval de Barranquilla es uno de los más importantes de Latinoamérica.



La UNESCO declaró al Carnaval de Barranquilla (Colombia) Patrimonio Cultural de la Humanidad.