Contenidos			
vocabulario	**gramática**	**funciones comunicativas**	**cultura y sociedad**
Vocabulario general.	Estructuras con el artículo neutro LO: Lo + [adjetivo / adverbio] + que Lo + [adjetivo / adverbio] + de Lo + [adjetivo / adverbio] + es Lo que + [verbo] Contraste EL MEJOR / LO MEJOR	Expresar probabilidad. Expresar indiferencia.	Deportes urbanos sobre ruedas.

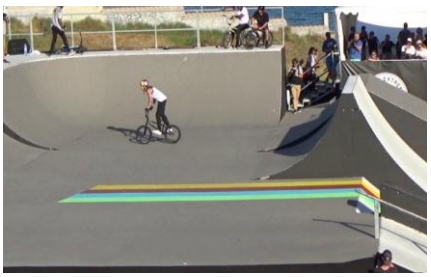
Los mejores

Nivel B2

Antes de visionar

1 ¿Te gustan los deportes urbanos? ¿Eres bueno practicando alguno?

el monopatín ● el patinete ● la bicicleta



2 Fíjate.

La palabra **lo** puede ir en esta estructura.
lo + [adjetivo / adverbio] + que
- Mira **lo alto que** es mi amigo.
- Ya sabes **lo difícil que** es esto.

La palabra **lo** puede ir en esta estructura.
lo + [adjetivo] + es
- Este trabajo me gusta mucho, pero **lo malo es** el horario.

Mira lo alto que ha saltado.

Lo mejor es que empiece el espectáculo.

Las palabras **mejor** y **peor** pueden ir con **el**, **la**, **los**, **las**.

- Este restaurante es **el** **mejor** de la ciudad, la comida está muy buena y no es cara.
- Esta tienda es **la** **mejor**, tiene de todo.
- Los restaurantes de esta calle son **los** **mejores**.
- Las tiendas de esta calle son **las** **mejores**.

Las palabras **mejor** y **peor** pueden ir con **lo**.

- Tenemos muchas dudas, **lo** **mejor** es preguntar a Juan, que tiene más experiencia que nosotros.
- Me encanta viajar en avión, pero **lo** **peor** son los asientos incómodos.

Mientras visionas

3 En el vídeo dicen muchas veces la palabra **lo**. Identifícalas.

Para ver el vídeo

Después de visionar

4 Responde las preguntas.

1. ¿Qué opina la persona del vídeo de los deportes urbanos?
2. ¿Qué tienen que hacer los competidores en este circuito?

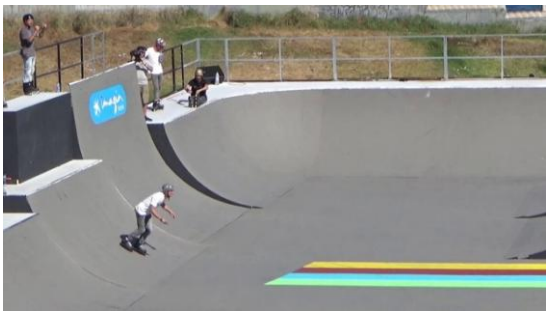
- piruetas
- rampas

Me han invitado a ver un espectáculo de deportes urbanos de ruedas.

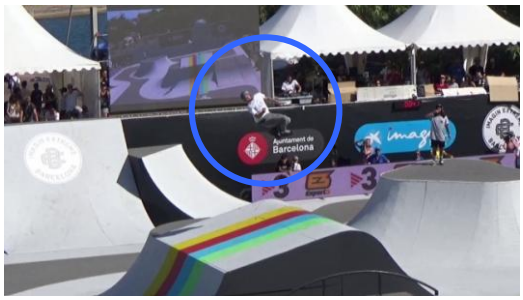
A **lo** **mejor** me gusta.

5 Completa las frases con las palabras del cuadro.

lo importante ● lo mejor ● lo bien
lo difícil ● lo bueno ● el mejor



1. Mira _____ que es este patinador.
2. Mira _____ que patina.
3. Para ser un buen patinador _____ es practicar mucho.
4. Entre todos los patinadores, para mí este es _____.



5. Mira _____ que es dar vueltas en el aire y además sin caerse.
6. _____ de todo es el ambiente.

6 Fíjate.

La palabra **lo** puede ir en esta estructura.

lo + que

Estás agotado, **lo que** puedes hacer es parar y descansar.

La palabra **lo** puede ir en esta estructura.
lo + [adjetivo] + de
- **Lo importante de** este trabajo es ser ordenado.
- **Lo bueno de** mi trabajo es el horario.

También usamos **lo** en expresiones que probablemente ya conoces.
Para expresar suposición:
- Todavía no ha llegado Juan, **a lo mejor** ha tenido algún problema.

Para expresar indiferencia:
- Podemos dar un paseo o quedarnos en casa, **me da lo mismo**.

7 Completa las frases según el vídeo.

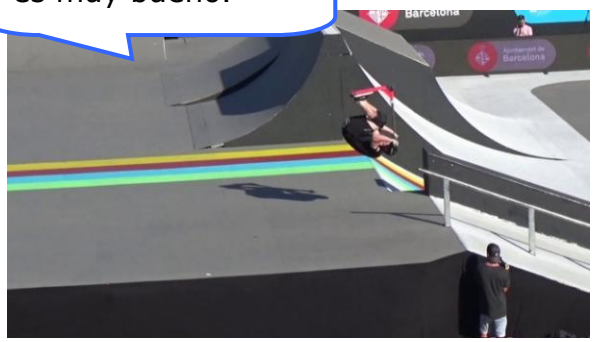
1. En este espectáculo participan **los mejores**…
2. **Lo interesante de** estos espectáculos es que…

3. **Lo malo es** que…
4. **Lo peor es** que…

8 Completa las frases con las palabras del cuadro.

a lo mejor ● lo mejor ● lo rápido
lo peor ● el mejor

El del patinete rosa es muy bueno.



El de guantes azules también es muy bueno.

1. _____ de su actuación han sido los saltos.
2. _____ de su actuación es que se ha caído.
3. Mira _____ que va.
4. _____ gana.
5. Creo que es _____.

9 Completa las frases con las palabras del cuadro.

1. Mira _____ que es esta pirueta.
   ❑ lo mejor ❑ el fácil ❑ lo difícil

2. Se ha caído. Es muy difícil _____ intentaba hacer.
   ❑ lo que ❑ el que ❑ la que

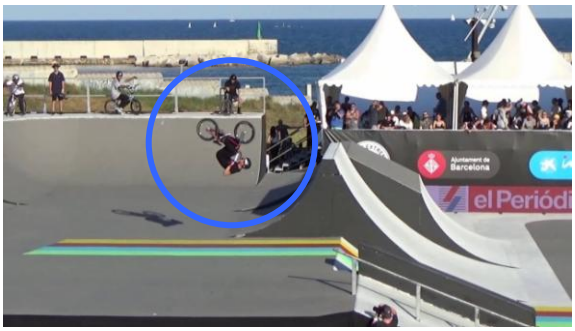
3. Lo _____ de este deporte es que si se caen se pueden hacer daño.
   ❑ bueno ❑ malo ❑ fácil

4. ¿Has visto lo alto _____ sube?
   ❑ de ❑ es ❑ que

5. Hay que ver _____ que es.
   ❑ el bueno ❑ el mejor ❑ lo bueno

6. Es increíble _____ pueden hacer estos chicos con una bicicleta.
   ❑ lo que ❑ el que ❑ la que

7. Mira _____ que lo hace.
   ❑ el bueno ❑ lo bien ❑ el mejor



10 Describe la imagen.
¿Es posible que la persona del vídeo vuelva el próximo año?

11 Ahora tú. Construye frases con esta estructura.

Lo +	mejor, peor, bueno, malo	…**de** tu ciudad es… …**de** las vacaciones de verano… …**de** las navidades es… …**de** la última película que has visto es… …**de**l último trabajo/curso es… …**de**l último viaje que has hecho…

12 ¿Tienes alguna habilidad o alguna característica física que destaque?
- Destaco por **lo buenas que** me quedan las tortillas de patatas.
- Destaco por **lo bien que** toco la guitarra.
- Destaco por **lo mal que** dibujo.
- Destaco por **lo rápido que** juego a los videojuegos.
- Destaco por **lo alto que** soy.

13 Construye frases con esta estructura.

Lo +	aburrido, divertido, interesante, maravilloso	…**de** aprender español es… …**de** los fines de semana es… …**de** las personas es… …**de** comer pescado es…

Para aprender más

14 Fíjate.

Gramaticalmente, **lo** se denomina *artículo neutro*. Sin embargo es una palabra un poco extraña, porque en español no hay sustantivos neutros: o son masculinos o femeninos. **Lo** acompaña a adjetivos, adverbios y oraciones subordinadas.

Usamos mucho **lo** en oraciones subordinadas.

- Carlos en muy buena persona, pero **lo que** no soporto de él son sus bromas pesadas.
- **Lo que** más me gusta de los años ochenta es la música.
- Llámame para **lo que** necesites, ya sabes dónde estoy.
- No me creo nada **de lo que** dicen en este periódico.
- Mira **lo que** he traído para comer, te gustará.
- **Lo que** te has comprado te queda muy bien, además, ese color te favorece.

15 Construye frases según el modelo.

En España **cenan muy tarde**. →	Cuando estuve en España me sorprendió **lo tarde que cenan**.
Los jugadores de baloncesto **son muy altos**. →	Cuando estuve en un partido de baloncesto me sorprendió…
La acera de mi calle **está muy sucia**. →	Cuando volví a casa me sorprendió…
Hacer un gazpacho **es muy fácil**.	Cuando aprendí a hacer gazpacho me sorprendió…

También usamos **lo de** para referirnos a hechos que no queremos nombrar.

- Siento mucho lo de tu madre. (la muerte)
- Sobre lo de ayer, te quería pedir disculpas, a veces me pongo muy nervioso. (la discusión)
- ¿Te has enterado de lo de Carlos? (A Carlos le ha pasado algo muy importante)