



Contenidos			
vocabulario	gramática	funciones comunicativas	cultura y sociedad
Vocabulario general.	Forma del pretérito imperfecto de subjuntivo. Estilo indirecto: imperativo, imperfecto de subjuntivo.	Narrar historias en pasado.	Lugares de Teruel. Albarracín. El arte mozárabe. La leyenda de los amantes de Teruel.



Pretérito imperfecto de subjuntivo

Nivel B2

Antes de visionar

1 El pretérito imperfecto de subjuntivo se forma así.

Se toma la persona **ustedes/ellos** del pretérito indefinido y se elimina la terminación **-on** (ustedes **hablaron**, **comieron**, etc.)

Después se añaden las siguientes **terminaciones**.

Si el verbo es irregular en indefinido, se conserva la misma forma irregular en imperfecto de subjuntivo.

	dar (ustedes dieron)	estar (ustedes estuvieron)	hacer (ustedes hicieron)
yo	diera	estuviera	hiciera
tú	dieras	estuvieras	hicieras
usted/ él, ella	diera	estuviera	hiciera
nosotros	diéramos	estuviéramos	hiciéramos
vosotros	dierais	estuvierais	hicierais
ustedes/ ellos, ellas	dieran	estuvieran	hicieran

	tener (ustedes tuvieron)	ir / ser (ustedes fueron)	decir (ustedes dijeron)
yo	tuviera	fuera	dijera
tú	tuvieras	fueras	dijeras
usted/ él, ella	tuviera	fuera	dijera
nosotros	tuviéramos	fuéramos	dijéramos
vosotros	tuvierais	fuerais	dijerais
ustedes/ ellos, ellas	tuvieran	fueran	dijeran

2 Teruel es una pequeña ciudad de España.

¿Sabes algo de ella?

¿Has oído hablar alguna vez del **arte mudéjar**?

¿Conoces alguna leyenda relacionada con esta ciudad?





Mientras visionas

El vídeo tiene dos partes, en la primera aparecen lugares interesantes de Teruel. En la segunda parte (3:25) se narra una leyenda.



Para ver el vídeo

3 Identifica en el vídeo formas verbales del pretérito imperfecto de subjuntivo. ¡Hay muchas!

4 En la imagen hay dos esculturas. ¿Quiénes son?
Sus manos están muy cerca pero no se tocan. Descubre por qué.



Después de visionar

5 Responde las preguntas sobre Teruel.

1. ¿Qué sabes de su clima?
2. ¿Qué sabes de su población?
3. ¿Qué sabes de su gastronomía?
4. ¿Qué sabes de su patrimonio artístico?



6 En la ciudad de Teruel hay varios lugares interesantes.



Catedral de santa María.



Torre de san Martín.



Torre de san Salvador.



Plaza del Torico.



Iglesia de san Pedro.



Torre de la iglesia de san Pedro.



La escalinata.



Mausoleo de los Amantes de Teruel.



7 Fíjate.

Usamos el **pretérito imperfecto de subjuntivo** para referirnos a las palabras de otros en pasado que usan un verbo en **imperativo**.

Camina por sus calles.



Me dijo que **caminara** por sus calles.

8 ¿Qué le dijeron que hiciera en Teruel? La primera frase ya está hecha.

1. 🗨 Disfruta de la arquitectura de arte mudéjar.
2. 🗨 Entra en la catedral de santa María.
3. 🗨 Fíjate en el techo.
4. 🗨 Visita las torres.
5. 🗨 Pasea por la plaza del Torico.
6. 🗨 Ve a la iglesia de san Pedro. Vela por dentro.
7. 🗨 No te pierdas la escalinata.
8. 🗨 Viaja a algún pueblo.
9. 🗨 No te olvides de probar el jamón.
10. 🗨 Ve al Mausoleo de los Amantes de Teruel.

Albarracín está considerado como uno de los pueblos más bonitos de España. Se encuentra a 38 km de la ciudad de Teruel.





El estilo mudéjar se desarrolló durante la edad media en la península Ibérica. La Unesco declaró Patrimonio cultural de la Humanidad la Torre de san Martín, la Torre de san Salvador, parte de la Catedral de Santa María, la iglesia de san Pedro y su torre.



Me dijeron que en el Mausoleo de los Amantes de Teruel conociera su romántica leyenda.

¿Quieres conocerla?

9 Busca en un diccionario las palabras que no conoces.

el comerciante

la riqueza

el cadáver

el amado
la amada

la promesa

la pena

el funeral



En el año 1212 vivían en Teruel los jóvenes Isabel de Segura y Diego de Marcilla.

10. ¿Qué diferencias económicas había entre Isabel y Diego?

11 Ordena estas escenas de la leyenda de los Amantes de Teruel.



a. Diego llega a Teruel cargado de riquezas.



b. Diego le pide a Isabel que se case con él.



c. Isabel besa a Diego.



d. Diego muere de pena.



e. Diego marcha a la guerra contra los musulmanes.



f. Diego va a la casa de Isabel.



g. Isabel se casa con un rico señor.



12 Responde las preguntas.

1. Los dos jóvenes estaban enamorados. ¿Qué le pidió Diego a Isabel?
2. ¿Qué hizo el padre de Isabel?
3. ¿Entonces qué le pidió Diego a su amada?

13 Elige la opción correcta.

1.
 - ☐ Un rico señor de un pueblo llamado Albarracín quería que Diego fuera a la guerra.
 - ☐ El padre de Isabel quería que su hija se casara con un rico señor.
 - ☐ Isabel quería que Diego fuera rico.
2.
 - ☐ Isabel estuvo casada cinco años con el rico señor de Albarracín.
 - ☐ Durante cinco años Diego estuvo enviando mensajes y cartas de amor a Isabel.
 - ☐ Isabel esperó noticias de Diego durante cinco años.
3.
 - ☐ El día de la boda de Isabel Diego llegó cargado de riquezas.
 - ☐ Diego llegó cargado de riquezas y se casó con Isabel.
 - ☐ Isabel viajó a la guerra para ver a Diego.

14 Completa las frases.

1. El enamorado fue a casa de Isabel y le pidió que _____, pero ella _____ porque _____.
2. Entonces él se puso tan triste, que _____.
3. Al día siguiente se celebró el funeral en la iglesia de San Pedro. Ella se acercó al cadáver de su amado, _____ y entonces ella también _____.
4. Entonces sus familias decidieron que siempre _____ y nunca más _____.



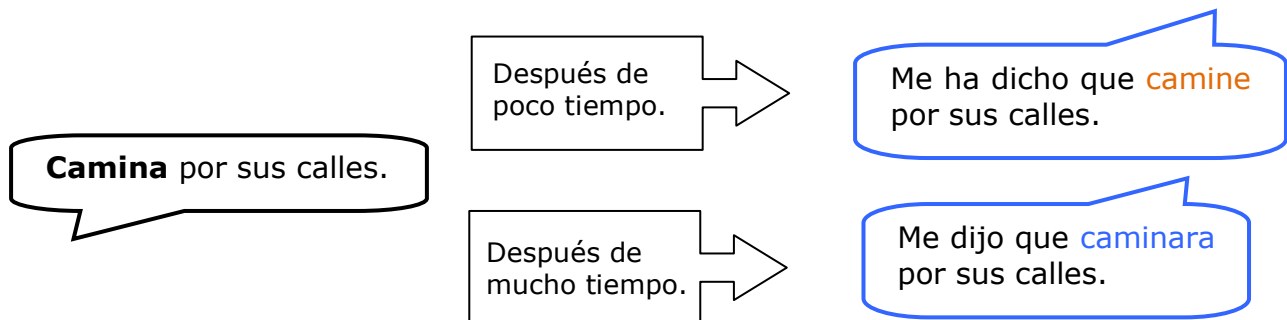
Y así acaba esta trágica y bella historia de amor.



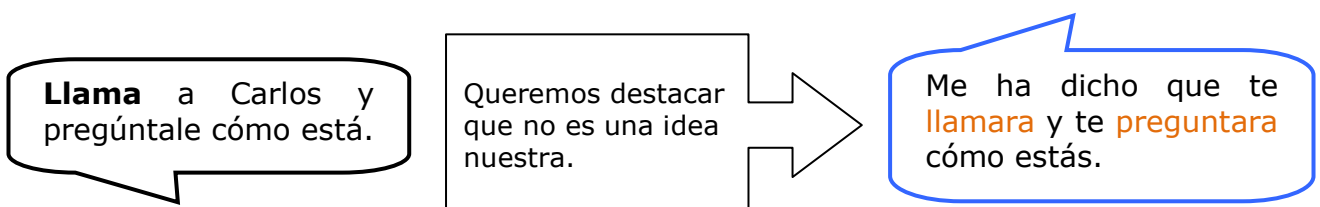
Para aprender más

15 Fíjate.

Para referirnos a las palabras de otros que usan **imperativo** podemos usar el **presente de subjuntivo** si se refiere al presente o al futuro. Si la frase se refiere al pasado usamos el **pretérito imperfecto de subjuntivo**.



Con el **pretérito imperfecto de subjuntivo** también podemos destacar que las palabras expresan la opinión de otra persona, que es diferente de la nuestra.





16 El pretérito imperfecto de subjuntivo también tiene otros usos.

- En expresiones de cortesía.
 - Quisiera hablar con el director de la oficina.

Las estructuras en **presente de subjuntivo** se refieren al presente o al futuro. En general se puede usar el **pretérito imperfecto de subjuntivo** en las mismas frases cuando se refieren al pasado.

- En las estructuras para expresar deseos.
 - **Espero que tenga** suerte. (Se refiere al presente o al futuro.)
 - **Espero que tuviera** suerte. (Se refiere al pasado.)
- En las estructuras con **cuando**.
 - **Cuando llegues** a casa, llámame.
 - Me tenías que llamar **cuando llegaras** a casa y no lo hiciste.
- Para expresar una valoración con la estructura **Es + [adjetivo] que...**
 - **Es importante que cumplas** todas las medidas de seguridad.
 - **Era importante que cumplieras** todas las medidas de seguridad.
- Cuando los verbos **creer** y **pensar** están negados.
 - **No creo que** el problema **sea** fácil.
 - **No creo que** el problema **fuera** fácil.
- Para expresar deseos con la palabra **ojalá**.
 - El padre de Fernando está en el hospital, **ojalá** no **sea** nada.
 - El padre de Fernando tuvo un accidente, **ojalá** no **fuera** nada.
- Para expresar finalidad con **para que...**
 - Te dejo el paraguas **para que** no te **mojes**.
 - Te dejé el paraguas **para que** no te **mojaras**.



La escalinata fue construida en 1921 para que el centro histórico **estuviera** unido con la estación de tren.



17 El pretérito imperfecto de subjuntivo también tiene otra conjugación.

En este caso se toma la persona **ustedes/ellos** del pretérito indefinido y se elimina la terminación **-ron** (ustedes **hablaron**, **comieron**, etc.) Después se añaden las siguientes **terminaciones**.

	dar (ustedes dieron)	estar (ustedes estuvieron)	hacer (ustedes hicieron)
yo	diese	estuviese	hiciese
tú	dieses	estuvieses	hicieses
usted/ él, ella	diese	estuviese	hiciese
nosotros	diésemos	estuviésemos	hiciésemos
vosotros	dieseis	estuvieseis	hicieseis
ustedes/ ellos, ellas	diesen	estuviesen	hiciesen

	tener (ustedes tuvieron)	ir / ser (ustedes fueron)	decir (ustedes dijeron)
yo	tuviese	fuese	dijese
tú	tuvieses	fueses	dijeses
usted/ él, ella	tuviese	fuese	dijese
nosotros	tuviésemos	fuésemos	dijésemos
vosotros	tuvieseis	fueseis	dijeseis
ustedes/ ellos, ellas	tuviesen	fuesen	dijesen

Unos hablantes prefieren usar las formas en **-ara** y otros en **-ase**. Las dos conjugaciones tienen el mismo significado y son intercambiables en casi todas las frases. Sin embargo en las expresiones de cortesía solo se usan las formas en **-ara**.

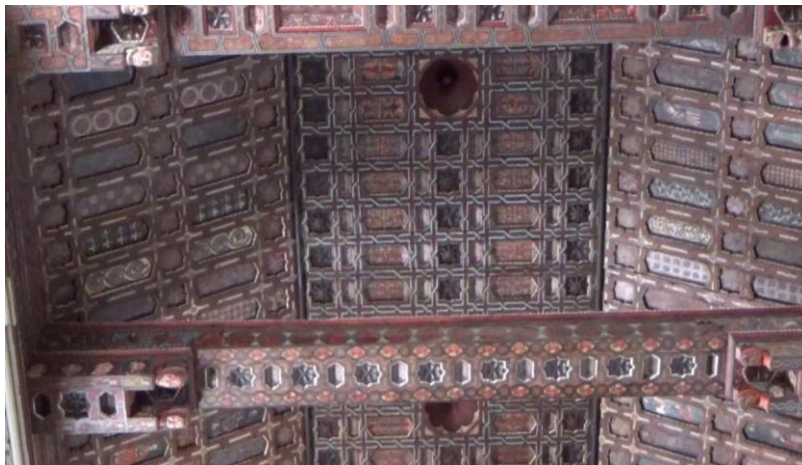
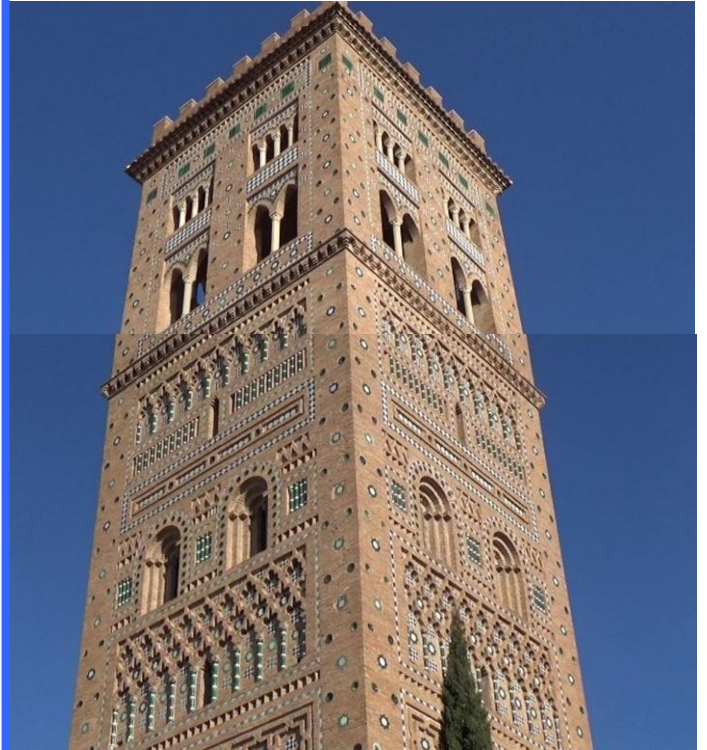


18 Fíjate.

Se llaman mudéjares a los musulmanes que en la edad media conservaron su religión, lengua y costumbres en territorios conquistados por los cristianos en la península ibérica.

En esa época surgió un estilo arquitectónico único en el mundo que se caracteriza por usar la decoración árabe en las construcciones cristianas. La Unesco declaró Patrimonio cultural de la Humanidad la arquitectura mudéjar de Aragón por ser el reflejo de una situación histórica de convivencia cultural y religiosa.

En total, en la región de Aragón hay 10 edificios mudéjares protegidos por la Unesco, sobre todo se encuentran en Zaragoza, su capital, y en Teruel.



Me dijeron que me fijara en el techo de la catedral.

El techo de la catedral es una excepcional obra de arte mudéjar. Contiene pinturas que reflejan la sociedad del siglo XIII mezcladas con figuras geométricas propias de la decoración musulmana.



Me dijeron que no me olvidara de probar el jamón.

El clima frío y seco de Teruel hace que produzca un jamón de alta calidad.



Todos los años, a mediados de febrero, se representa la leyenda de los amantes en las calles de Teruel. Sus habitantes participan en su representación, se visten con ropas de la edad media y recrean la sociedad del siglo XIII en la que sucedió esta historia de amor.

El casco antiguo de la ciudad se adorna y en sus calles se celebra un mercado medieval con hogueras, artesanos, músicos y espectáculos en una fiesta que atrae a miles de visitantes.